

## Alphabetischer Index der in Teil I und II dokumentierten Personen

<b>Teil I; Dramaturgische Quellen</b>		<b>VI-XVI</b>
<b>A. Don-Juan-Schauspiele</b>	<b>1620 [ca.]</b>	<b>VI-VIII</b>
<b>B. Don-Juan-Ballete</b>	<b>[1684 ca.]</b>	<b>IX-XI</b>
<b>C. Don-Juan-Opern</b>	<b>1669</b>	<b>XII-XIII</b>
<b>Teil II: Italienische Oper in Prag</b>	<b>1677-1805</b>	<b>XIV-XVI</b>
<b>1. Repertoire</b>	<b>1677-1805</b>	<b>XIV</b>
<b>2. Impresarii</b>	<b>1724-1800</b>	<b>XV</b>
<b>3. Sänger</b>	<b>1774-1788</b>	<b>XVI</b>

### Kürzel

A Autor eines Don-Juan-Textes	H Hoheit
B Choreograph eines Don-Juan-Balletts	I Impresario
C Compositeur von Don-Juan-Musik	S Sängerin, Sänger
D Decorateur – Don-Juan-Bühnenbildner	St Stampatore – Drucker von Don-Juan-Libretti

Name	Vorname	Jahr	Kürzel	Band	Seite
Abri	Michele	1725	A	VI	297
Acciaiuoli	Filippo	1669	A	XII	19
Albertarelli	Francesco	1788	S	XIII	284
Albertini	Gioacchino	1783	C	XII	145
Allegretti	Luigia	1786	S	XVI	150
Amor	Franz	1788	B	XI	65
Andreini	Giovanni Battista	1651	A	VI	130
Angiolini	Carlo	1784	S	XVI	120
Angiolini	Gasparo	1761	B	IX	51
Anonimo	Veneziano	1777	A	XII	124
Anonym (Florentiner Szenar)		1657	A	VI	150
Anonym (Ioannes de Luna)		1744 [ca.]	A	VIII	67
Anton von Sachsen		1787	H	XIII	22
B.	G.	1690 [ca.]	A	VI	267
Baglioni	Antonio	1787	S	XIII	243
Baglioni	Antonio	1787	S	XVI	224
Baglioni	Rosa	1786	S	XVI	143
<b>Ballete</b>		<b>1669 ca.-1800</b>		<b>IX-XI</b>	
Ballon	Domenico	1789	B	XI	68
Bambini	Eustachio	1734	C	XII	66
Banchelli	Leopoldo	1798	B	XI	200
Banti	Giuseppe	1779	B	X	118
Bassi	Luigi	1783	S	XVI	109
Bassi	Luigi	1787	S	XIII	231
Bencini	Carlo	1791	B	XI	95
Benucci	Francesco	1788	S	XIII	328
Bernardon (Juan del Sole) → Kurtz, J.J.F.		1748 [ca.]	A	VIII	70
Bertati	Giovanni	1787	A	XII	278
Berti	Antonio	1788	B	XI	6
Biancolelli ("Suite")	Domenico	1673	A	VII	181
Biancolelli	Domenico	1667	A	VII	128
Biancolelli	Domenico	1669	A	VI	166
Boguslawskj	Wojtech	1783	A	XII	137
Bologna	Maria	1774	S	XVI	17
Bologna	Metilde	1774	S	XVI	9
Bologneser Szenar		1719	A	VI	196
Bondini	Caterina	1786	S	XVI	137

Bondini	Caterina	1787	S	XIII	276
Bondini	Pasquale	1781-1787	I	XIV	163
Bondini	Pasquale	1781-1787	I	XV	122
<b>Brautreise</b>		<b>1787</b>	<b>H</b>	<b>XIII</b>	<b>6</b>
Bussani	Francesco	1788	S	XIII	307
Bustelli	Giuseppe	1764-1780	I	XIV	116
Bustelli	Giuseppe	1764-1780	I	XV	92
Cailhava de L' Estandoux	Jean François	1772	A	VII	336
Calderon de la Barca	Pedro	1620 [ca.]	A	VI	60
Calegari	Giuseppe	1777	C	XII	131
Canobio	Lorenzo	1786	S	XVI	159
Cappelletti	Giuseppe	1788	B	XI	26
Caracci, Caravoglio	Maria	1783	S	XVI	114
Casanova	Giacomo	1787	A	XIII	197
Caselli	Francesco	1778	B	X	105
Castagna	Giuseppe	1780	B	X	147
Cavalieri	Caterina	1788	S	XIII	326
Cerlone	Francesco	1789	A	VI	315
Checchi	Giambattista	1796	B	XI	168
Chiaveri	Luigi	1798	B	XI	205
Cicognini	Giacinto Andrea	[1663]	A	VI	219
Ciro Monarca (Rom)		1642 [ca.]	A	VI	93
Claramonte, de	Andres	1620 [ca.]	A	VI	42, 60
Corneille, in Österreich	Thomas	1752	A	VIII	102
Corneille	Thomas	1677	A	VII	200
Costa	Gioacchino	1786	S	XVI	164
Cremeri	Benedikt Dominik Anton	1788	A	VIII	217
Crux	Anton [?]	1777	B	X	101
Da Ponte	Lorenzo	1787	A	XIII	42
Delastre, Sieur		[1684 ca.]	B	IX	40
Delastre, Sieur		1684 [ca.]	A	VII	238
Delpini	Antonio	1782	B	X	165
Denzio	Antonio	1724-1734	I	XIV	21
Denzio	Antonio	1724-1734	I	XV	12
Denzio	Antonio	1730	A	XII	38
Desboulmiers	Jean Auguste Julien	1769	A	VII	329
Deschamps → Villiers	Claude	1659	A	VII	32
<b>Deutschland</b>		<b>1678 [?]</b>		<b>VIII</b>	<b>6</b>
Diodati	Giuseppe Maria	1787	A	XII	482
Dominique → Biancolelli, Domenico		1667	A	VII	128
Dorimon(d)		1658	A	VII	23
Drouin → Dorimon(d)	Nicolas	1658	A	VII	23
du Mesnil → Rosimond	Jean Baptiste	1669	A	VII	171
Dupen	Louis (Luigi)	1788	B	XI	34
<b>England</b>		<b>1675</b>		<b>VII</b>	<b>354</b>
Fabrizi	Vincenzo	1787	C	XII	562
Favier	Carlo Augusto	1795	B	XI	158
Ferlotti	Nicola	1795	B	XI	145
Fidanza	Maria	1782	S	XVI	32
Fiorillo	Carlo	1782	B	X	176
Florentiner Szenar		1657	A	VI	150
Foppa	Giuseppe	1787	A	XII	222
Forti	Giuseppe	1766	B	IX	220
<b>Frankreich</b>		<b>1658</b>		<b>VII</b>	<b>7</b>
G. B. → B., G.		1690 [ca.]	A	VI	267
Galantini	Giambattista [?]	1772	B	X	90
Galeotti	Vincenzo	1765	B	IX	182
Gallet	Sébastien (Sebastiano)	1785	B	X	233
Gardi	Francesco	1787	C	XII	266
Gazzaniga	Giuseppe	1787	C	XII	437
Gibaldone comico (Neapel)		1700	A	VI	176
Giliberto	Onofrio	(1652)	A	VI	278

Gioia	Gaetano	1797	B	XI	180
Gluck	Christoph Willibald	1761	C	IX	136
Goldoni	Carlo	1754	A	VI	334
Guardasoni	Domenico	1782	S	XVI	60
Guardasoni	Domenico	1788-1805	I	XIV	183
Guardasoni	Domenico	1788-1805	I	XV	141
Guariglia	Pietro	1786	S	XVI	173
Guglielmi	Alessandro	1785	B	X	157
Hans Wurst → Prehauser, Gottfried		1753	A	VIII	108
Hart		1778	C	X	113
Haydn	Joseph	1781	C	XII	114
<b>Italien</b>		<b>1625</b>		<b>VI</b>	<b>77</b>
Kurtz, von	Joseph	1760-1763	I	XV	81
Kurtz, von	Joseph	1760-1763	I	XIV	99
Kurtz, von	Joseph	1768	B	IX	235
Kurtz, von, genannt Bernardon	Joseph	1748 [ca.]	A	VIII	70
Kurtzböck, Edler von	Joseph	1787	St	XIII	160
La Rose → Rosimond	Claude	1669	A	VII	171
Lange	Aloysia	1788	S	XIII	295
Lanz	Josef	1782	B	X	173
Lapis	Sant	1738-1739	I	XIV	54
Lapis	Sant	1738-1739	I	XV	36
Laschi Mombelli	Luisa	1788	S	XIII	340
Lauchery	Etienne	1770	B	IX	345
Laufner Schiffsleute		[18. Jh.] 1811	A	VIII	178
Le Messier	Giuseppe Antonio	1767	C	IX	200
Le Tellier	Jean-François	1713	A	VII	246
Lefèvre (Le Fèvre)	Domenico	1795	B	XI	122
Lehmeyer		1790	B	XI	92
Lepicq	Charles	1785	B	X	209
Locatelli	Domenico	1658	A	VII	20
Loccatelli	Giovanni Battista	1748-1757	I	XIV	71
Loccatelli	Giovanni Battista	1748-1757	I	XV	68
Lolli	Giuseppe	1787	S	XIII	248
Lolli	Giuseppe	1787	S	XVI	210
Lorenzi	Giambattista P. A.	1783	A	XII	153
Luzzi	Eusebio	1784	B	X	185
Marescalchi	Luigi	1784	B	IX	313
Maria Theresia von Toskana		1787	H	XIII	22
Marinelli, Edler von	Karl	1783	A	VIII	200
Marini	Giovanni	1784	S	XVI	126
Massini	Gaetano	1787	B	X	291
Melani	Alessandro	1669	C	XII	32
Metastasia → Laufner Schiffsleute	Beter	[18. Jh.] 1811	A	VIII	178
Micelli Spezioli	Maria Atonia	1787	S	XVI	209
Micelli	Caterina	1787	S	XIII	262
Micelli	Caterina	1787	S	XVI	190
Micelli	Chiara	1787	S	XVI	194
Mingotti	Angelo	1746, 1760	I	XIV	66, 95
Mingotti	Angelo	1746, 1760	I	XV	50
Mingotti	Pietro	1744	I	XIV	63
Mingotti	Pietro	1744	I	XV	40
Molière - Übersetzungen ins Deutsche		1694	A	VIII	13
Molière - Übersetzungen ins Englische		1714	A	VII	375
Molière - Übersetzungen ins Italienische		1697	A	VI	321
Molière - Übersetzungen ins Spanische		1904	A	VI	73
Molière, Sieur de		1665	A	VII	44
Molinari	Gaetano	1762-1764	I	XIV	103
Molinari	Gaetano	1762-1764	I	XV	87
Morella	Francesco	1788	S	XIII	298
Morelli	Cosimo	1772	B	X	61
Morticini	Giovanni	1793	B	XI	102

Mozart	Wolfgang Amadeus	1787	C	XIII	203
Napoletanische Tradition		1652	A	VI	274
Napoletanisches Szenar (Gibaldone comico)		1700	A	VI	176
Nicolini		1747-1748	I	XIV	68
Nicolini		1747-1748	I	XV	62
Nobili di S. Francesco Serio (Bologna)		1719	A	VI	196
Oberitalienische Tradition		1632	A	VI	216
Old American Company		1793	B	XI	119
Oltrabelli	Teresa	1781	S	XVI	23
<b>Opern</b>		<b>1669-1788</b>		<b>XII-XIII</b>	
<b>Österreich</b>		<b>1717</b>		<b>VIII</b>	<b>61</b>
Palombi	Giovanni	1782	S	XVI	56
Pelliccioni	Eusebio	1782	S	XVI	91
Perini	Margherita	1734-1735	I	XIV	50
Perini	Margherita	1734-1735	I	XV	30
Perruccio	Andrea	(1678)	A	VI	283
Perruzzi	Antonio	1724	I	XV	8
Peruzzi	Antonio	1724	I	XIV	18
Piovani	Giuseppe	1783	S	XVI	97
Placide	Alexander	1795 [?]	B	XI	197
Pocquelin → Molière	Jean Baptiste	1665	A	VII	128
Ponziani	Felice	1782	S	XVI	75
Ponziani	Felice	1787	S	XIII	266
Porta	Nunziato	1776	A	XII	75
<b>Prag, Impresarii</b>		<b>1724-1800</b>	<b>I</b>	<b>XV</b>	
Prag, Indice Sartori Riveduto				XIV	212
<b>Prag, italienische Oper</b>		<b>1677-1805</b>		<b>XIV-XVI</b>	
<b>Prag, Repertoire</b>		<b>1677-1805</b>		<b>XIV</b>	<b>9</b>
Prag, Sänger der Uraufführung		1787	S	XIII	227
<b>Prag, Sänger</b>		<b>1774-1788</b>	<b>S</b>	<b>XVI</b>	<b>8</b>
<b>Prager Herbst</b>		<b>1787</b>		<b>XIII</b>	<b>23</b>
Prehauser	Gottfried	1717	A	VIII	108
Preudarca → Perruccio, Andrea	Andrea	1690	A	VI	283
Prosperi Crespi	Luigia	1788	S	XVI	230
Purcell	Henry	1692	A	VII	368
Quaglio	Giovanni Maria	1761	D	IX	165
Ricci	Francesco	1780 [?]	B	X	47
Righini	Vincenzo	1776	C	XII	102
Römisches Szenar (Ciro Monarca)		1642 [ca.]	A	VI	93
Rosetti	F.	1781	B	X	151
Rosimond, Sieur de		1669	A	VII	171
Rossi	Domenico	1771	B	X	6
Sacco	A.	1763 [?]	B	IX	174
Sachsen, Anton Prinz von		1787	H	XIII	22
Sänger der Impresa Bondini		1781-1780	S	XVI	22
Sänger der Impresa Bustelli		1764-1780	S	XVI	8
Sänger der Impresa Guardasoni		1788-1805	S	XVI	229
Sänger der Prager Uraufführung		1787	S	XIII	227
Sänger der Wiener Erstaufführung		1788	S	XIII	280
Saporiti	Atonia	1782	S	XVI	47
Saporiti	Teresa	1782	S	XVI	49
Saporiti	Teresa	1787	S	XIII	236
Sassi	Barbara	1782	S	XVI	39
Scalesi	Giuseppe	1785	B	X	270
Schiffsleute zu Laufen		[18. Jh.] 1811	A	VIII	178
Schönfeld, Edler von	Ferdinand	1787	St	XIII	183
Schröder	Friedrich Ludwig	1769	B	IX	339
<b>Schweiz</b>		<b>1673</b>		<b>VII</b>	<b>349</b>
Sereni	Luigi	1785	B	X	287
Sforzini	Giovanni	1782	S	XVI	85
Shadwell	Thomas	1675	A	VII	357
Sordi e Muti		1787	St	XIII	191

<b>Spanien</b>		<b>1620 [ca.]</b>		<b>VI</b>	<b>8</b>
Spanische Schauspieler in Neapel		1625	A	VI	87
Spanische Schauspieler in Paris		1661	A	VII	44
Stephanie der jüngere	Gottlieb	1772	A	VIII	185
Szenar Bologna		1719	A	VI	196
Szenar Florenz		1657	A	VI	150
Szenar Neapel (Gibaldone comico)		1700	A	VI	176
Szenar Rom (Ciro Monarca)		1642 [ca.]	A	VI	93
Szenar Zuotz (Schweiz)		1673	A	VII	350
Tassini	Giuseppe	1784	S	XVI	129
Taubstummen-Institut		1787	T	XIII	191
Tellez → Tirso de Molina	Fra Gabriel	1620 [ca.]	A	VI	42
Tirso de Molina		1620 [ca.]	A	VI	42
Toscana, Maria Theresia Prinzessin von		1787	H	XIII	22
Tritto	Giacomo	1783	C	XII	199
Trivelin → Locatelli, Domenico	Domenico	1658	A	VII	32
Turchi	Francesco	1768	B	IX	242
Turchi	Vincenzo [?]	1772	B	X	72
Valasco		1786	S	XVI	185
Valentini	Giovanni	1787	C	XII	408
Viganò	Onorato	1769	B	IX	260
Villiers, Sieur de		1659	A	VII	41
Vogt	Peter	1771	B	X	57
Wien, Sänger der Erstaufführung		1788	S	XIII	280
Zamora	Antonio	1713 [ca.]	A	VI	64
Zucchelli	Alessandro	1782	B	X	161
Zuotz → Szenare		1673	A	VII	350